

1/ città e campagna :

cittadino : che abita in città / contadino : che abita in campagna

città :

1/vantaggi : 1- infrastruttura moderna e sviluppata
(ospedali, università, amministrazioni..)

2- tanti luoghi d'incontro e
divertimento (cinema, discoteca, parco, teatro, stadi)

3- tante opportunità di lavoro pubblico e privato.

2/svantaggi : 1- molta delinquenza e criminalità

2- l'inquinamento dell'aria, dell'acqua e della terra
(industria, fumo, traffico)

3- intolleranza e indifferenza della gente

campagna :

1/vantaggi : 1- respirare aria fresca e pura

2- godersi della bellezza della natura (montagna, lago,
bosco, fiori..)

3- vita semplice e gente molto gentile (solidarietà,
tolleranza)

2/svantaggi : 1- mancanza dei luoghi di divertimento

2- infrastruttura ridotta (non ci sono
ospedali, amministrazioni)

3- scarse opportunità di lavoro

inquinamento :

cause : distruzione della campagna/ i rifiuti domestici e industriali / fumo
delle macchine e le fabbriche.

soluzioni : non distruggere la natura e difendere l'ambiente

(es : le organizzazioni ambientaliste come WWF)/ riciclare i rifiuti /
usare mezzi di trasporto meno inquinati (es : bicicletta).

2/Moda e Made in Italy

La moda italiana è molto famosa, raffinata (di qualità) ed elegante
ci sono tanti stilisti italiani famosi come : Gucci, Versace, Armani, Ferré,
Fendi...ecc.

portare=mettere=vestirsi=indossare un abito (=un vestito=abbigliamento) # svestirsi= togliere.

si dice abiti eleganti(es :cravatta) # abiti casuali (es : jeans)

personaggi della moda 1-stilista---2-modellista---3-sarto---4-indossatore(=modello)

nella sfilata di moda gli indossatori e le indossatrici mostrano le nuove collezioni sulla passerella davanti agli spettatori.

(verbo) cucire (sostantivo=nome) cucitura

sfilare

sfilata

firmare

firma

collezionare

collezione

creare

creazione

negozio : vetrina, scaffali e stampelle(per mettere i vestiti), vetrina e manichini, commessa, saldi(es :20% sul prezzo), acquisti(le cose comprate o acquistate dal negozio), colore, taglia (es :32,36 ,40...).

vendere#comprare

A/VANTAGGI :

essere più elegante è bello / sentirmi bene e a mio agio / avere più fiducia e essere più vicino agli altri giovani (es :moda unisex).

B/SVANTAGGI :

seguire la moda vorrebbe tanti soldi / i poveri non hanno posto perché l'alta moda è carissima / crea problemi con i genitori e la vecchia generazione(non amano il modo di vestirsi dei giovani).

3/ SPORT E BENESSERE

Lo sport è l'insieme delle attività psico-fisiche. (attività = disciplina)

lo sport è agonismo (= competizione, sfida,gara) -->(V)

competere,sfidare, gareggiare.

lo sport è passione,divertimento # lavoro, impegno.

lo sport è un'eccitazione ----> (V) eccitare

2 avversari : un avversario vince (= campione) # un avversario perde -----> (V) vincere # perdere ---> vittoria # sconfitta

lo sport puo' essere individuale # collettivo (= di squadra).

calcio : giocatori (portiere, difensore,centro campista,attaccante, arbitro, allenatore, spettatori (= tifosi --> (V) tifare).

1/VANTAGGI :

avere un bel corpo e una buona e sana salute / lo sport è un divertimento, passione e passatempo (praticato o seguito) / lo sport permettere di fare amicizie e avere lo spirito sportivo.

2/ SVANTAGGI :

c'è tanta violenza tra i giocatori e gli spettatori / lo sport perde il suo valore e diventa una professione e una fonte di guadagno / delinquenza diffusa e doping cioè l'uso della droga.



نجاحك يهمننا

4/CIBO E ALIMENTAZIONE

la cucina italiana è molto famosa, squisita=deliziosa=buona e varia per cucinare si usano **gli utensili** di cucina (es : pentola, tegame), **gli ingredienti** (componenti del piatto cucinato) e **le spezie** (come il sale).
i verbi della cucina : tagliare , affettare , gratuggiare , friggere, versare, mescolare, cuocere, scolare (la pasta), impastare....(guarda la fotocopia).

luoghi dove si mangia : la mensa, ristorante (elegante e caro), trattoria (meno caro e elegante), osteria (non è caro e popolare), pizzeria, fast-food, paninoteca....ecc

la tavola apparecchiata ----> (V)apparecchiare # sparecchiare

La tavola apparecchiata è composta di : la tovaglia e su ci sono il piatto (piatto fondo o piano), il tovagliolo, il cucchiaino, il coltello, la forchetta e il bicchiere.

IL MENÙ : è composto di

1- antipasto : per stimolare l'appetito

es : antipasto misto

2- primo piatto (= pasto=pietanza) : a base di pasta e di riso

es : spaghetti al pomodoro / risotto milanese

3- secondo piatto : a base di carne, pollo o pesce

es : bistecca alla griglia / frittura di calamari

+ il contorno (a base di verdura)

es : insalata mista e patatine fritte

4- il dessert : a base di frutta e dolci

es : macedonia / tiramisù

le bevande : sono le cose da bere come l'acqua, caffè, vino, bibite(apla,boga...)

I PASTI DEL GIORNO :

la mattina -----> colazione / mezzogiorno -----> pranzo / la notte

-----> cena

tra la colazione e il pranzo posso fare uno spuntino (sandwich)

tra il pranzo e la cena posso fare una merenda

(piccolo appetito)

BUON APPETITO !



نجاحك يهمنا

5/MEDIA E TELECOMUNICAZIONE :

-i mezzi, gli strumenti usati per comunicare :

la televisione : tv privata (canale 5, rete 4, Italia 1) / tv pubblica (RAI1- RAI2- RAI3...). Chiunque possieda un televisore, deve pagare un canone annuo, cioè una tassa alla RAI. Lo schema dei programmi che vengono mandati in onda in un determinato periodo si chiama **palinsesto**. Su ogni canale viene trasmessa la **pubblicità**, la cui presenza viene regolamentata dalla legge.

I giornali : I giornali **quotidiani** escono in **edicola** ogni giorno e sono la forma più antica di diffusione delle **notizie**. *Il Corriere della sera, La Repubblica, Il Sole 24 ore* sono i quotidiani di informazione generale, anche se alcuni di essi sono specializzati: per esempio *La Gazzetta dello sport* è un giornale sportivo, *Il Sole 24 ore* si occupa di economia. Generalmente in un quotidiano vi sono: la prima pagina che mette in evidenza le notizie più importanti, le pagine di politica interna ed estera, la cronaca nazionale e locale, le pagine culturali e, infine, quelle sportive e di spettacolo.

LA RIVISTA : ci sono riviste dedicate alla cronaca e alla politica, come *Panorama* e *L'espresso*, ; riviste femminili, riviste di moda, di musica, di cucina e così via. Di solito le riviste escono ogni settimana, a volte ogni quindici giorni, alcune ogni mese.

LA RADIO: Oltre alla radio della RAI, in Italia è molto diffuso il fenomeno delle radio locali, private. Ce ne sono tantissime e trasmettono principalmente musica, oltre a spazi di informazione e aggiornamenti sul traffico.

INTERNET : Oggi Internet fa ormai parte della nostra vita. Quasi tutti i giornali hanno una versione virtuale, con diverse pagine web aggiornate in tempo reale, cosicché è possibile leggere gli articoli sullo schermo del proprio computer.

Vantaggi della rete (= del web): offre tanti servizi. È possibile studiare, conoscere nuove teorie, parlare con gli scienziati, con gli altri studenti; si possono consultare delle biblioteche. Sono collegate sempre più aziende ed ora è già possibile fare degli acquisti, pagamento con

carta di credito. I motivi principali di collegamento ad internet sono la ricerca d'informazioni, il controllo della posta elettronica e la scrittura di e-mail, la lettura delle ultime notizie e il divertimento. + il mezzo di comunicazione di massa più rapido e più efficace

Svantaggi della rete : dipendenza alla rete sociale facebook . si comunica solo attraverso lo schermo- la comunicazione non è reale – tante persone creano un personaggio che non corrisponde affatto alla realtà attraverso cui comunicano (bugie- truffe)- incoraggia la gente a non spostarsi più e a non uscire più da casa : problemi di salute per la mancanza di esercizi fisici+ occhi e dita stanchi + più solitudine + più problemi psichici – la persona navigando dimentica (neglegge) spesso i suoi doveri scolastici e famigliari → risultati scolastici bassi + rapporti famigliari fragili

IL TELEFONO : Il telefono è da anni un mezzo di comunicazione insostituibile per mettersi in contatto con gli altri. Sono ancora presenti in luoghi pubblici e sulle strade le cabine telefoniche, dove si può telefonare dopo aver acquistato una scheda apposita o inserendo delle monete. Oltre al telefono fisso, oggi sono molto diffusi i telefoni cellulari.

LE POSTE : Oggi scrivere lettere non è più di moda, e anche le poste italiane sono state informatizzate. Dal loro sito è possibile, tra le altre cose, inviare raccomandate, spedire e ricevere pacchi. Tra i vari tipi di spedizione ci sono le **raccomandate**, utilizzate per comunicazioni ufficiali, per esempio partecipazioni a concorsi, spedizioni di documenti e comunicazioni legali. I **vaglia** postali, invece, servono per inviare soldi. Sulle lettere inviate tramite posta va incollato il **francobollo**. Le poste adesso offrono anche servizi bancari.

Una lettera per invitare un amico ad una festa :

Il martedì 04 maggio 2010

Caro Alessandro,

E da tempo che non ti ho scritto una lettera neanche ricevuto una da te. Dimmi Come va ? come vanno i tuoi studi ? E come va la tua famiglia?

Amico mio, ti mando questa lettera per invitarti alla mia festa di compleanno che sarà per il sabato prossimo.

Già i preparativi sono cominciati per fare una immensa festa da non dimenticare.



نجاحك يهمنى

Allora, mi raccomando di assistere e di festeggiare con me il mio ventesimo compleanno.

Salutami I tuoi e prende cura di te.



Ti abbraccio fortissimo.

Tuo Roberto

Una telefonata :

- Pronto
- Sì, pronto Roberto come va ?
- Bene e tu Alessandro come stai ? E da tempo che non ho ascoltato questa tua voce.
- Non c'è male. E mi dispiace che non ti ho chiamato perché ero un pò impegnato negli studi.
- Ho capito. Senti ti telefono per invitarti alla mia festa di compleanno. Che ne dici?
- Ok. D'accordo ma dimmi quando?
- Il sabato prossimo.
- Benissimo. Allora tanti auguri
- Grazie e non dimenticare di assistere. Hai capito ?
- Sì, senza dubbio.
- Allora, ciao e al sabato prossimo.
- Ok. ciao

نجاحك يهمنى

6/ le feste :

tipi di feste : **personali** (compleanno – laurea- matrimonio – battesimo) ; **civili : nazionali** (festa dell'Unità; della Liberazione ; della Repubblica) e **internazionali** (festa del lavoro ; festa della donna) ; **religiose** (Natale; L'Epifania (= la Befana) ; Pasqua; San Silvestro ;tutti i Santi) ; **popolari** (Carnevale di Viareggio; Carnevale di Venezia, il Palio di Siena; la Regata storica a Venezia ...); **gastronomiche** (le sagre paesane)

vantaggi delle feste : commemorare un evento – divertirsi, dimenticare lo stress e rompere la monotonia – rinforzare i legami famigliari e sociali – rinforzare la fede religiosa – è benefica per l'economia del paese (più consumo + più produzione)

svantaggi delle feste : gli incidenti stradali – la speculazione

GRAMMATICA

1-il pronome diretto

io -----> mi / tu -----> ti / lui -----> lo / lei, Lei(cortesia) -----> la, La
noi -----> ci / voi -----> vi / loro (maschile) -----> li / loro (femminile),
Loro (cortesia) -----> le, Le.

sostituisce il (COD) ; si mette prima del verbo coniugato e dopo e
attaccato al verbo infinito.

il participio passato concorda con il pronome

es : hanno mangiato **la pizza** ----- **l'hanno mangiata**

NB : (lo) puo' sostituisce una frase

es : sai che la città è molto inquinata ----- si, **lo** so
/(verbo sapere)

2- particelle Ci e Ne
(CI) puo' essere :

1- pronome riflessivo es : divertirsi(V.riflessivo) noi CI divertiamo.

2- particella avverbiale di **luogo** (**in, a, su** luogo)

es : siamo **in biblioteca** ----- **CI** siamo

3- particella pronominale con valore dimostrativo (a questa/quella cosa)

es : Marco è morto ----- (a questa cosa) non **CI** credo

(NE) può essere :

1- pronome partitivo (quantità/numero)

es : Quanti libri hai letto ? ----- **NE** ho letti tre.

NB : attenzione alla concordanza del participio con il nome.

2- particella pronominale con valore dimostrativo (**di** questa/quella cosa o
persona)

es : tutti parlano **di politica** ----- tutti **NE** parlano.

3- particella avverbiale di luogo (**da** luogo)

es : Paolo è tornato **dalla Francia** ----Paolo **NE** è tornato.

2/la forma impersonale : senza soggetto o persona

Si + verbo terza persona singolare

es : si indossa un nuovo vestito a Natale.

NB : # Si + verbo 3° persona plurale (quando c'è un **COD plurale**)

es : si indossano **nuovi vestiti** a natale.

con i tempi composti :

verbi con « avere » : avere diventa essere è il participio è invariabile in (o).

es : **ho visto** il film----- **si è visto** il film (vedere verbo che chiede avere)

verbi con « essere » : soltanto il participio si mette al plurale maschile in (i). es : sono andato al mare ----- si è andati al mare (andare verbo che chiede essere)

con i verbi riflessivi : **Ci** + si + verbo 3° persona singolare

es : (sentirsi) ci si sente.

---> con i verbi riflessivi l'**aggettivo** si mette al plurale in (i)

es : ci si sente **eleganti**



نجاحك يهمنا

3/ il pronome indiretto : sostituisce un COI (a me / a te / a noi ...ecc)

(a) io ----> mi / tu -----> ti / lui -----> gli / lei, Lei(cortesia) -----> le, Le

noi -----> ci / voi -----> vi / loro (M/F) ----> gli (o loro dopo il verbo)

NB : il pronome indiretto come diretto si mette prima del verbo coniugato e dopo il verbo infinito.

4/ I pronomi relativi : sostituiscono un nome o mettono in relazione 2 frasi.

CHE : è invariabile

può essere un **soggetto** es : **il ragazzo che** parla è mio fratello.

(che=ragazzo « soggetto » ---> il verbo coniugato con il ragazzo(lui))

può essere un **COD** es : **il ragazzo che** ho baciato è mio

fratello.

(che=ragazzo « COD » / soggetto (io perché il verbo « ho baciato »))

CUI : è invariabile e sostituisce un **COI** è sempre usato con le preposizioni (a cui, di cui, in cui, per cui, con cui, da cui...)

es : **il ragazzo con cui** parlo è mio fratello.

IL QUALE--> I QUALI / LA QUALE--> LE QUALI : è variabile secondo il nome si usa come CHE « soggetto »

es : **il ragazzo il quale** parla è mio fratello.

si usa come CUI « COI »

es : **il ragazzo con il quale** parlo è mio fratello.

CHI : è invariabile e indica una persona indefinita

puo' essere un soggetto ----> chi gioca bene vince.

puo' essere un COD ----> non vedo chi gioca.

puo' essere un COI ----> non capisco di chi parli.



5/ il gerundio : è un modo verbale e puo' essere

PRESENTE : **are** ----> **ando** (andare-andando) **ere/ire** ----> **endo**
(perdere—perdendo / partire--partendo).

PASSATO : essere (essendo) o avere (avendo) al gerundio + il participio passato del verbo es : (lavorare) ----> avendo lavorato

NB : i pronomi (diretti/indiretti/riflessivi) si mettono dopo il verbo e attaccati alla fine es : (io divertirsi) ---> divertendomi

LA FORMA PERIFRASTICA :

stare + (v) al gerundio : azione in svolgimento

es : ((Lui) giocare) ---> Lui sta giocando

stare + per + (v) infinito : azione in preparazione

es : ((Lui) giocare) ---> Lui sta per giocare.

6/ L'IMPERATIVO : modo che esprime l'ordine, raccomandazione e consiglio

1-imperativo informale tu, noi, voi come il presente dell'indicativo tranne (-) tu 1°gruppo in (a).

are : a / iamo / ate

ere : i / iamo / ete

ire : i /

iamo / ite

2-imperativo formale (cortesia) Lei / Loro

are : i / ino

ere/ire : a / ano

NB.per la forma negativa : non + verbo all'imperativo (es : non giochiamo) ma soltanto con (tu) diventa non + verbo infinito (es : non giocare)

Alcuni verbi irregolare :

essere	(tu) sii	(noi) siamo	(voi) siate	(Lei) sia	(Loro) siano
avere	abbi	abbiamo	abbiate	abbia	abbiano
fare	fa'	facciamo	fate	faccia	facciano
stare	sta'	stiamo	state	stia	stiano
dare	da'	diamo	date	dia	diano
dire	di'	diciamo	dite	dica	dicano
andare	va'	andiamo	andate	vada	vadano
sapere	sappi	sappiamo	sappiate	sappia	sappiano

L'uso del pronome : si mette **DOPO e attaccato al verbo** nell'imperativo informale es : (Tu) mangial**a** (la pizza)

NB : con dare, fare, stare, dire nella forma informale ; il pronome si **raddoppia (x2)** es : tu dimmi la verità.

si mette **Prima del verbo** nell'imperativo formale es : (Lei) **la** mangi (la pizza)

7/il condizionale presente :

verbi regolari :

parlare	mettere	finire
Parlerei	Metterei	Finirei
Parleresti	Metteresti	Finiresti
Parlerebbe	Metterebbe	Finirebbe
Parleremmo	Metteremmo	Finiremmo
Parlereste	Mettereste	Finireste
parlerebbero	metterebbero	finirebbero

Gli ausiliari :

ESSERE	AVERE
sarei	avrei
Saresti	Avresti
Sarebbe	Avrebbe
Saremmo	Avremmo
Sareste	Avreste
Sarebbero	avrebbero

Verbi irregolari :

a-Verbi che perdono la **-e-** della desinenza : andare → **andrei** ;
cadere → **cadrei** ; potere →

Verbi che perdono la **-e-** e raddoppiano la **-r-** della desinenza :
volere → **vorrei** ; rimanere →

potrei ;
dovere → dovrei ; sapere
→ saprei ; vedere → vedrei ;
vivere → vivrei

rimarrei ; bere → berrei ; valere
→ varrei ; venire → verrei ;
potere → porrei ; trarre → trarrei
; condurre → condurrei ; tenere
→ terrei

Uso : desiderio. Es : vorrei avere il mio diploma – domanda in maniera cortese. Es : potresti prestarmi 100 dinari?



نجاحك يهمنا

8/il condizionale composto :

forma = essere o avere al condizionale semplice + participio passato

uso : azione che non si è realizzata ed è irrealizzabile. Es : avrei comprato la macchina, ma non avevo abbastanza soldi in banca – futuro del passato. Es : Marco ci ha detto che sarebbe venuto con noi

I CONNETTIVI TESTUALI

connettivi temporali: indicano ordine cronologico

- anteriorità: ***prima, in precedenza, qualche giorno fa, allora, anticamente, una volta, a quei tempi, proprio allora***
- contemporaneità: ***ora, adesso, mentre, nel frattempo, intanto che, a questo punto, in questo momento, in questo istante.***
- posteriorità: ***alla fine, successivamente, dopo molto tempo, dopo vario anni, poi, in seguito, quindi.***

connettivi spaziali : indicano i rapporti spaziali secondo cui sono costruite le descrizioni o si sviluppano le azioni : ***dove, lì, là, sopra, sotto, verso, in direzione di, a destra, a sinistra, fino a , all'interno, all'esterno.***

connettivi logico-causali: indicano una successione

- in cui la causa precede l'effetto: ***ne deriva che, di conseguenza, quindi, dunque, pertanto, perciò, da ciò si deduce che, così che***
- o l'effetto precede la causa: ***dato che, siccome, poiché, perché, dal momento che***

connettivi prescrittivi: indicano l'ordine rigorosamente bloccato delle azioni da compiere : ***prima di tutto, innanzitutto, in primo luogo, poi, in secondo luogo, in terzo luogo ecc, infine, in sintesi, in conclusione, insomma, dunque.***

connettivi d'importanza: indicano l'importanza delle varie informazioni e stabiliscono tra esse una gerarchia : ***in primo luogo, anzitutto, prima di tutto, a questo punto, inoltre, si aggiunga il fatto che, oltre a questo, oltre a ciò, oltre a quanto è stato detto, poi, infine, non ci resta che, e, anche, pure, nello stesso modo, comincerò.***

connettivi di spiegazione: introducono una spiegazione o un'esemplificazione : ***cioè, infatti, ad esempio, in altre parole, per quanto riguarda, tra l'altro, in sintesi***

connettivi di opposizione: introducono un'opposizione a quanto si è detto prima ***ma, invece, ciononostante, malgrado ciò, tuttavia, pure, nondimeno, eppure, mentre, al contrario***

connettivi di ipotesi: ***se è vero che, ammettendo che, nel caso in cui, partendo dal presupposto che, ipoteticamente, poniamo il caso che***

anche i **due punti (:)** hanno la funzione di un connettivo: stanno al posto di ***cioè, infatti, ad esempio,*** introducono la causa o la conseguenza di un fatto

